

## **Розділ 4. Освіта**

**Індикатор 4.15: Частка здобувачів початкової мистецької освіти за статтю та місцем розташування закладу початкової мистецької освіти (міська та сільська місцевість), які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, у загальній кількості здобувачів початкової мистецької освіти, %**

### **1. Інституційна інформація**

#### **1.1. Організація**

Міністерство культури та інформаційної політики України (МКІП).

### **2. Основні визначення і поняття**

#### **2.1. Визначення**

**Частка здобувачів початкової мистецької освіти за статтю та місцем розташування закладу початкової мистецької освіти (міська та сільська місцевість), які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем – відсоток здобувачів початкової мистецької освіти за статтю та місцем розташування закладу початкової мистецької освіти (міська та сільська місцевість), які продовжили навчатися на наступному освітньому рівні, у загальній кількості здобувачів початкової мистецької освіти.**

#### **2.2. Поняття**

**Здобувачі початкової мистецької освіти** – особи, які здобувають мистецьку освіту в закладах спеціалізованої мистецької освіти, зокрема, в мистецьких школах.

**Мистецька школа** – заклад спеціалізованої мистецької освіти: музична, художня, хореографічна, хорова, школа мистецтв тощо, який надає початкову мистецьку освіту.

**Навчальний рік** – його початок відповідає даті, коли в навчальних закладах починаються заняття, а кінець відповідає даті завершення занять.

### **3. Методологія**

—

#### **3.1. Розрахунок**

1. Кількість здобувачів початкової мистецької освіти (мистецьких шкіл), які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, розраховується як різниця між загальною кількістю здобувачів мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, за напрямами роботи закладів та кількістю здобувачів мистецьких ліцеїв.

**Частка дівчат серед здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем**, розраховується як відношення кількості здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, жіночої статі до загальній кількості здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, помножене на 100.

**Чисельник** – кількість здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем жіночої статі на початок навчального року.

**Знаменник** – загальна кількість здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, на початок навчального року.

**Частка хлопців серед здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем**, розраховується як відношення кількості здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, чоловічої статі до загальній кількості здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, помножене на 100.

**Чисельник** – кількість здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем. чоловічої статі на початок навчального року.

**Знаменник** – загальна кількість здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, на початок навчального року.

2. Кількість здобувачів початкової мистецької освіти (мистецьких шкіл), які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, розраховується як різниця між загальною кількістю здобувачів мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, за напрямами роботи закладів та кількістю здобувачів мистецьких ліцеїв.

**Частка здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем у сільській місцевості**, розраховується як відношення кількості здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем у сільській місцевості, до загальної кількості здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, помножене на 100.

**Чисельник** – кількість здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем у сільській місцевості на початок навчального року.

**Знаменник** – загальна кількість здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, на початок навчального року.

**Частка здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем у міській місцевості**, розраховується як відношення кількості здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем у міській місцевості до загальної кількості здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, помножене на 100.

**Чисельник** – кількість здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, у міській місцевості на початок навчального року.

**Знаменник** – загальна кількість здобувачів початкової мистецької освіти, які продовжили навчання за наступним освітнім рівнем, на початок навчального року.

### **3.2. Дезагрегування**

За статтю.

За місцем розташування закладу початкової мистецької освіти.

### **4. Джерела даних**

Форма звітності № 1-МШ (зведена річна) "Зведений звіт мистецьких шкіл, спеціалізованих мистецьких шкіл (шкіл-інтернатів) системи Міністерства культури України", затверджена наказом Міністерства культури України 26.10.2018 № 934, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 21 листопада 2018 р. за № 1316/32768.

### **5. Доступність даних**

—

### **6. Календар**

#### **6.1. Збір даних**

МКІП проводить збір даних за формою № 1-МШ (зведена річна) – не пізніше 10 жовтня звітного року.

#### **6.2. Терміни поширення даних**

—

#### **6.3. Виробництво даних**

МКІП.

#### **6.4. Поширення даних**

—

#### **7. Посилання**

—